

Skrócony sylabus przedmiotu (wykład)

7 marca (2) – wprowadzenie, znaki towarowe

22 marca (4) – prawo autorskie, wzory przemysłowe

18 kwietnia (4) – patenty, nieuczciwa konkurencja

16 maja, 11:30 - zaliczenie

Materiał podstawowy

- P. Kostański, Ł. Żelechowski: Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2014
- J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2016,
- E. Nowińska, U. Promińska, K. Szczepanowska - Kozłowska, Własność przemysłowa i jej ochrona, Warszawa 2014
- Materiał dodatkowy:
- System Prawa Prywatnego, Prawo własności przemysłowej pod red. R. Skubisza, Tom XIV A, XIV B i XIV C.
- Orzeczenia TSUE przywoływane podczas wykładu, dostępne na stronie internetowej www.curia.eu
- Orzeczenia Naczelnego Sądu Administracyjnego oraz Sądu Najwyższego, przywoływane podczas wykładu.

Literatura zagraniczna:

- *Intellectual Property at the Edge: The Contested Contours of IP*, ed. Rochelle Cooper Dreyfuss, Jane C. Ginsburg, Cambridge 2014
- *The Economic Structure of Intellectual Property Law*, William M. LANDES, Richard A. Posner, Cambridge 2003
- *European Intellectual Property Law*, Justine Pila, Paul Torremans, Cambridge 2019
- *The Oxford Handbook of Intellectual Property Law*, Rochelle Cooper Dreyfuss, Justine Pila, Oxford 2018

Przydatne linki:

- <https://wipo.int/en/main/legislation>
- <https://euipo.europa.eu/ohimportal/pl/learning>
- https://www.wto.org/english/tratop_e/trips_e/trips_e.htm
- https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/doing-business-eu/intellectual-property-rights_en

Kontakt e-mail: agnieszka.sztoldman@uwr.edu.pl